FOOTBALL

BOLOGNA CONDUCE IN CLASAMENTUL CAMPIONATULUI ITALIAN...

...deşi a făcut match nul cu Ambroziana

Boffi conduce în clasamentul goalgetterilor

Ultima zi a campionatului italian a fost caracterizată de matchul nedecis jucat de Ambroziana cu Bologna, încheiat 0-0. In urma acestui rezultat Bologna deţine fruntea clasamentului, cu un punct înaintea adversarului său.

Curios este că în cele opt matchuri s'au marcat 16 puncte 15 au fost obţinute de învingători iar numai unul a fost realizat de Bari care a făcut 1-1 cu Fiorentina.

Iată rezultatele etapei

REZULTATELE

Venezia: Venezia — Napoli 2-0
Torino: Juventus — Liguria 4-0
Bologna: Bologna—Ambrosiana 0-0
Novara: Novara — Roma 1-0
Roma: Lazio — Triestina 2-0
Milano: Milano — Modena 4-0
Genova: Genova — Torino 1-0
Firenze: Fiorentina — Bari 1-1

CLASAMENTUL

Bologna	15	7	6	2	22	12	20
Ambrosiana	15	8	3	4	25	14	19
Genova	15	8	3	4	34	25	19
Milano	15	7	4	4	29	15	18
Lazio	15	7	4	4	23	13	18
Juventus	15	7	3	5	23	21	17
Torino	15	6	3	6	18	18	15
Triestina	15	6	3	6	19	19	15
Novara	15	7	1	7	13	14	15
Venezia	15	6	3	5	20	24	15
Bari	15	5	5	5	18	23	15
Roma	15	5	4	6	10	14	14
Fiorentina	15	5	2	8	23	25	12
Liguria	15	2	8	5	13	23	12
Napoli	15	4	2	9	10	24	10
Modena	15	1	4	10	11	27	6

Clasamentul goalgetterilor

18 puncte: Boffi (Milano)
9 puncte: Guarnieri (Ambroziana)
8 puncte: Conti Neri (Genova)
7 puncte: Gabetto (Juventus), Puricelli (Bologna), Gabardo (Genova) Demaria (Ambroziana), Pisa (Lazio).
6 puncte: Bo (Juventus), Petron (Torino), Piola (Lazio), Menti e Frigo (Fiorentina), Alberti (Venezia), Begnini (Bari).
5 puncte: Costa (Triestina), Corbelli (Venezia), Morselli (Fiorentina), Romano (Novara).

Convocări

SPORTUL MUNCITORESC, convoacă pentru Marţi 23 Ianuarie a. c., la sediul său din str. Calomfirescu No. 8, (Camera de Muncă et. I) pe toţi membrii secţiei de foot-ball, la ora 7,30 seara, în vederea reînceperei activităţii.

CLUBUL «OLIMPIA» convoacă la 20 Ianuarie ora 19.30 la sediul său din Aleia Suter No. 21, jucătorii echipei I-a şi juniorii care sunt rugaţi să aducă 4 fotografii şi un extras de naştere, pentru a dovedi vârsta şi naţionalitatea, pentru legitimaţii.

Duminică 21 Ianuarie 1940, ora 11 a. m. sunt convocaţi piticii inscrişi în Club.

Dela Sportul Studenţesc

COMUNICAT

Gruparea Sportul Studenţesc convoacă astăseară la ora 18 la sediul din strada Vasile Lascăr 9 toţi jucătorii echipei prime şi juniori, precum şi acei ai grupării F. C. Naţional pentru a îndeplini formalităţile pentru legitimări.

Totodată jucătorii vor aduce un act din care să rezulte data naşterii, naţionalitatea şi confesiunea.

Juniorii şi jucătorii F. C. Naţionalului vor aduce şi vechiul echipament pentru verificare şi eventuale reparaţii.

Secretar general

C. CHIRICEANU

In preajma balonului rotund

Astăzi, la Râmnicu-Vâlcea, va avea loc parastasul de 6 luni, a fostului nostru corespondent din localitate, Bebe Belici.

O aniversare în boxul amator

O aniversare demnă de a fi subliniată în lumea boxului neprofesionist. Amatorul Ulpiu Traian, care activează în cadrele categoriei pană, împlineşte 11 ani de activitate.

Intr'adevăr, acum 11 ani, la data de 20 Ianuarie 1929, Ulpiu îşi făcea debutul pe ring, întâlnind pe Mielu Doculescu, — marea vedetă de mai târziu — căruia îi ceda la puncte. A boxat apoi cu sute de adversari printre care cei mai cunoscuţi au fost Marin Plăeşu, Vasile Stoian, C. David, Mihail Covaci — în faţa tuturor Ulpiu Traian obţinând rezultate mai mult decât onorabile.

Timp de 11 ani, acest amator n'a socotit potrivit să abandoneze hermina albă, deşi în repetate rânduri a avut perioade de frumoasă afirmare.

Ulpiu Traian ne-a comunicat aseară că în cel de al 11-lea an de activitate pugilistică speră să cucerească titlul de campion regional al categoriei pană.

Noi i-o dorim sincer.

Propagandă sportivă românească

(Continuare din pag. I-a)

în cinci zile, dar mai odihniţi şi mai bine hrăniţi, jucătorii ştiu să lupte cu inimă, să facă fală numelui de român.

D. ministru Bossie care a fost la match şi a invitat echipa la legaţia română, a spus limpede în faţa contelui Rossi şi a oficialităţii italiene:

«SUNT MANDRU DE ECHIPA ROMANEASCA CARE A ŞTIUT SA LUPTE CAVALEREŞTE ŞI SA FACA O FIGURA ATAT DE FRUMOASA. MULŢUMESC JUCATORILOR ROMANI PENTRU COMPORTAREA LOR».

Cei care ştiu că d. ministru Bossie este sgârcit cu laudele pot preţui aceste cuvinte.

In fine, în Spana, Stadiul Român a făcut o admirabilă propagandă României. D. Virgil Ioan a vorbit de două ori la radio Barcelona despre ţara noastră, jucătorii au dovedit vigoarea acestui neam iar primarul Barcelonei a primit pe «fraţii săi latini» cu multă bucurie.

Iată aşa dar câteva lucruri mici care ne vin în minte când am citit critica confraţilor. Cred că rândurile aspre scrise la adresa echipelor care fac deplasări în străinătate nu au fost suficient cântărite. Mai credem că distinşii noştri colegi au neglijat de astă dată să culeagă informaţii suficiente. Atunci, când vor avea prilejul să fie alături de o echipă românească în străinătate şi inima li se va înălţa când vor citi cuvinte elogioase scrise despre România şi atleţii săi, aşa cum am văzut şi simţit noi, e probabil că vor fi mai indulgenţi şi nu se vor grăbi să critice aspru.

VOLLEY-BASKET

Coşuri şi plase

Se aduce la cunoştiinţa grupărilor: E. F. A., Avântul Sportiv şi Viforul Dacia că sunt obligate să adreseze răspunsul lor — în scris— dacă sunt sau nu de acord să participe la jocurile programate în cadrul turneului international dela 27 şi 28 Ianuarie a. c.

Răspunsurile trebuesc adresate până astăseară — Sâmbătă 20 Ianuarie — la sediul Federaţiei din strada Caragiale No. 13, Loco I.

●

A apărut «Buletinul FRBV» No. 17 care are un cuprins foarte vaviat şi interesant în legătură cu activitatea acestor sporturi.

In acest număr sunt publicate clasamentele oficiale după etapa V-a.

●

In etapa VI-a din «Cupele de Iarnă» se relevă matchurile Venus-Tirul — volley-ball masculin — Sp Studenţesc — Vergu, la orele 18 — ora 12.

Volley-ball femenin, Aurora — Start Club, la orele 18,30 şi EFA — Radu Vodă, la orele 10, tot volley femenin.

La basket-ball atenţia este îndreptată spre matchul Tirul — Sportul Studenţesc la ora 17.

Toate jocurile se dispută în sala «Inainte», Calea Şerban Vodă No. 211, Tramvaele 12, 17 şi 20.

●

Este probabil să se organizeze un turneu al echipelor de basket şi volley-ball ale liceului Gheorghe Lazăr, la Ploeşti.

Se vor juca, două matchuri de volley-ball şi un match de demonstraţie între echipele străjerilor bucureşteni.

●

Miercuri 24 Ianuarie se vor disputa matchuri în cadrul «Cupelor de iarnă» numai în cursul după amiezii.

Districtul Bucureşti va programa această semi-etapă, Luni 22 Ianuarie.

De prin cluburi

SECŢIA de lupte greco-romane şi lupte româneşti a Sportului Muncitoresc, convoacă pentru Joi 25 Ianuarie a. c., ora 7,30 seara la sediul său din str. Calomfirescu No. 8, (Camera de Muncă et. I), toţi membrii, precum şi nouii aderenţi.

«STADIUL ROMAN» secţia de volley convoacă Duminică 21 Ianuarie 1940 în sala Inainte pentru a disputa matchul cu «Venus» pentru cupa «Ion Neguţ» pe următoarele jucătoare: Zizi Morascu, Paula Segall, Nisii Gull, Rădulescu Maria, Pruncu Maria, Dobrescu Maria, Petrescu Silica, Nuţi Filipescu, Gabler Tonel şi Aranovici.

Matchul va avea loc la ora 18.30. precis şi vă rog a nu absenta.

BOX

Pregătirea fizică şi morală a boxeurului amator

Detalii tehnice în legătură cu antrenamentul amatorilor

Publicăm astăzi un interesant articol al lui Oscar Vexu, fost boxeur profesionist, actualmente maestru şi în acelaş timp elev al Şcoalei de maeştri a F. R. Box.

Articolul, care cuprinde detalii tehnice în legătură cu pregătirea boxeurilor amatori, este cu atât mai actual, cu cât ne aflăm în preajma campionatelor regionale de specialitate.

DEFINIŢIA AMATORULUI

Amator este acea persoană care niciodată nu a concurat pentru vreun premiu în bani sau cu ocaziunea vreunui pariu în bani; care nu a concurat pentru un premiu, oricare ar fi natura lui, contra unui profesionist, fără autorizaţia expresă, în scris, a F. R. Box; care nu a concurat în vederea unui profit pecuniar oarecare; care nu a dat lecţii, n'a practicat exerciţii atletice sau nu a ajutat să se practice, fie pentru a-şi câştiga existenţa, fie pentru un profit oarecare. (Capitolul 11 Art. 4 din Regulamentul technic al Boxului Amator.

CONDIŢIUNI DE ADMITERE

Nici o persoană nu va fi admisă să practice boxul amator decât după îndeplinirea următoarelor condiţiuni:

a) Să fie în vârstă de 16 ani împliniţi, constatată printr'un extras după actul de naştere.

b) Să fie normal constituit, adică să nu aibe nici o anomalie congenitală sau căpătată, constatată prin vizita medicului F. R. Box.

c) Să nu fi suferit pedepse pentru fapte infamante, prin sentinţe definitive.

d) Să posede licenţa de amator, eliberată de F. R. Box, după cum se arată mai jos.

e) Să nu fi fost niciodată remunerat cu vreo bursă sau sumă de bani pentru a fi boxat contra vreunui adversar, sau pentru a fi predat lecţii de box sau orice alt exerciţiu fizic.

Art. 10. — La cererea pentru eliberarea licenţei se va anexa un extras după actul de naştere şi un certificat de bună purtare eliberat de comisariatul de poliţie în cuprinsul căruia cel interesat locuieşte.

In cazul când interesatul nu are 21 ani împliniţi, va anexa la cerere o declaraţie autentificată din partea părinţilor sau tutorilor legali, prin care este autorizat a practica boxul amator şi că a luat cunoştinţă că F. R. Box nu are nici o răspundere de incidentele întâmplate în timpul antrenamentelor şi a reuniunilor de box. (Capitolul 3 din Acelaş Regulament).

●

Dacă aspirantul îndeplineşte condiţiunile de admitere, conform regulamentelor Federaţiei Române de Box şi enumerate mai sus, prezentând actele şi certificatele necesare, maestrul va supune pe acesta la o examinare care este bine să preceadeze examenul medical oficial pe care acesta va trebui să satisfacă.

Examenul descris mai jos, nu este unul medical el poate fi luat de către oricare monitor sportiv şi are darul să uşureze şi să ajute examenul general al medicului.

Perfecta permeabilitate nazală, este una din condiţiunile principale ale unei bune respiraţiuni şi stă la baza tuturor exerciţiilor fizice.

Elevul va face stând în picioare 20 mişcări de respiraţie, la început prin ambele nări, pe urmă pe câte una singură, astupând pe cealaltă cu un deget însă fără a apăsa tare. Se pot prezenta mai multe cazuri: a) subiectul execută toate probele (permeabilitate bună); b) alţii pot face 20 respiraţii pe ambele nări, dar nu pe una singură; c) înfine, ceilalţi nu pot face pe ambele nări decât un mic număr de respiraţii.

Cele două din urmă categorii vor trebui să fie examinate de medic.

Trecem apoi la examinarea vederii. Pentru aceasta maestrul are nevoe de un tablou numit scara optometrică Mannoyer. Se va măsura vederea fiecărui ochi separat. Cifrele plasate pe acest tablou deasupra celor mai mici caractere ce examinatul va putea citi dela 5 m. distanţă va da măsura ascuţimii vederei. Examenul «reflexelor pupilare» va fi luat de către medic dacă acesta crede necesar.

Rămâne examinarea auzului. Un ceas este suficient pentru aceasta. Se va depărta progresiv ceasul de ureche. Notaţi distanţa maximă la care a auzit tic-tacul, pentru fiecare ureche în parte. Acest examen va furniza medicului informaţiuni asupra stării auzului şi a farinxului nazal (faringă, vegetaţii adenoide).

După trecerea examenului medical şi înainte de a-l supune la diversele exerciţii pentru pregătirea sa fizică, vei atrage atenţiunea elevului asupra anumitor reguli ce va avea de respectat cu sfinţenie întotdeauna şi dela a cărei abatere va fi eliminat din cadrul membrilor Federaţiei Române de Box.

Va trebui să fie disciplinat, respectuos, cinstit, sârguincios, să iubească curăţenia, etc. Maestrul însăşi îi va servi drept pildă.

Sălile de box sunt frequentate de două feluri de tineri, cari urmează cursurile având scopuri diferite. Unii fac sport pentru sport, adică se gândesc numai la desvoltarea lor fizică, la avantagiile pe care i le poate procura boxul ca sport de auto-apărare şi la calităţile ce acesta desvoltă şi care sunt atât de utile în viaţa de toate zilele: curajul, stăpânirea de sine, rezistenţă la durerile fizice, iniţiativă, etc.

Ceilalţi, despre care tratează în special teza de faţă, sunt atraşi de gloria şi popularitatea vedetelor acestui sport şi vor să devină boxeuri. Vom vedea însă că aceştia din urmă se împart la rândul lor, din punct de vedere psihologic, în trei mari categorii (după Dr. Boigey):

Mulţi sunt *pasivi* şi aşa rămân toată viaţa. Trebue să le comande totdeauna profesorul şi să-i sugestioneze ca să-i facă să acţioneze. Altfel, nesupraveghiaţi de aproape, recad în starea lor obişnuită şi nu-şi mai dau interesul.

Alţii sunt *îndoelnici (dubitativi)*. Se îndoesc de eficacitatea antrenamentului, de metoda întrebuinţată, de puterea lor, de progresul lor, dar se lasă convinşi de profesor şi lucrează cu ardoare.

Infine ceilalţi sunt *voluntari* şi pornesc cu încredere la antrenament şi cu pasiune. Eşti obligat să le moderezi ardoarea; voinţa lor se măreşte în raport cu dificultăţile. Ei se obosesc şi se surmenează.

Adevăraţii campioni se recrutează din categoria acestora din urmă care cuprinde oameni siguri de ei însăşi, îndurători şi curajoşi. Ei sunt dotaţi cu cel mai puternic agent dătător de forţă: voinţa.

Din punct de vedere fizic, luând în consideraţie că viitorul boxeur este un adolescent în plină creştere şi a cărui conformaţie fragilă putem să o influenţăm şi să o modelăm în mare măsură, suntem datori să-l tratăm cu multă băgare de seamă şi să-i dozăm exerciţiile fizice şi mai târziu antrenamentul propriu zis, cu competenţa necesară unui educator fizic modern bine pregătit pentru misiunea sa şi ale cărui cunoştinţe asupra functiunilor şi posibilităţilor organismului omenesc, să fie cât mai vaste.

(Vom continua).

Ringul internaţional

La New-York, olandezul Van Klaveren a învins pe americanul Eroievich. Victoria olandezului a produs o puternică impresie în cercurile americane.

Matchul a avut loc în zece reprize.

●

Cletto Locattelli şi-a regăsit forma bună. După o serie de succese a învins recent la Milano pe Pittori la puncte. Cleto a isbutit o victorie foarte usoară.

TENNIS DE MASA

Concursul de mâine dela „Aurora"

Mâine dimineaţă, începând dela ora 9, vechea grupare «Aurora» organizează în sala proprie din str. Mircea Vodă 28 un concurs de Tennis de Masă.

Acest concurs va comporta următoarele probe:

Simplu domni categoria I-a.
Simplu domni categoria II-a.
Dublu domni.

Concursul de mâine este primul ce-l organizează decana grupărilor bucureştene.

Regia concursului revine noului comitet de conducere al secţiunei, care va face tot posibilul spre a se achita cât mai onorabil de obligaţiile ce-i incumbă.

Printre rachete

CLUBUL «MACABI» din Bucureşti a trimis o adresă Federaţiei prin care aduce la cunoştiinţă că renunţă la organizarea Campionatului Naţional fiindcă un mare număr dintre membrii clubului sunt concentraţi şi deci n'ar putea garanta o organizare reuşită.

In schimb propune să se acorde organizarea concursului «Districtului Cernăuţi», care a şi trimes în acest sens o adresă Federaţiei.

LUNI 22 IANUARIE ora 8 seara va avea loc prima şedinţă a Districtului Bucureşti în localul U. F. S. R. din str. I. L. Caragiale 13.

METROM Braşov, care a organizat ultimele două campionate naţionale, a trimes o adresă F. R. T. M.-ului prin care cere organizarea suszisului concurs şi pentru anul în curs.

A 16-A EDIŢIE a cupei handicap «Gaston Adelstein» se va disputa Duminecă 28 Ianuarie în regia clubului «Aurora».

ESTE POSIBIL ca foarte curând să se organizeze nişte întâlniri Bucureşti— Cluj. Tratativele în această direcţie au început.

IN SAPTAMANA ce vine, cei mai buni jucători bucureşteni vor face o exhibiţie de propagandă în faţa funcţionarilor «Societăţii de Telefoane».

IN CURAND se vor pune în joc cupele U. F. S. R. şi F. R. T. M. Pentru moment se lucrează la întocmirea Regulammentelor acestor cupe.

Aceste regulamente vor fi astfel întocmite, ca să forţeze Districtele şi cluburile să se îngrijească să aibe reprezentanţi pentru absolut toate probele, pentruca astfel să se asigure progresul acestui sport.

MEMENTO

CINEMATOGRAFE

ARO: Plăcerea nebunilor.
CARLTON: «La capătul pământului».
TRIANON: Prinţesa Ludmilla şi jurnal francez de război.
CAPITOL: «Razzia» cu Wallace Berry.
PALAS BULEVARD: Diavolii roşii (operă complectă).
FEMINA: Vin ploile.
ROXY: Dragostea mea te cheamă.
ELISEE: Stan şi Bran aviatori.
ARPA: Aventurile celor trei muşchetari.
SELECT: Delir.
FORUM: Cântecul eroilor şi Lordul Jeffs.

AIDA: Parada Tinereţii şi Rivalii.
OMNIA: Visul unei Prinţese şi Trupa de reviste Burmaz.
FRANKLIN: Oameni de mâine şi Honolulu.
BIZANTIN: Prizonierul din Zenda şi Conflict.
RIALTO: Cântecul Dimineţii şi Păcatul Helenei Wilfur.
NISA Nevasta Brutarului şi Cântecul Dimineţii.
AMERICAN. O noapte de pomină şi completări.
COTROCENI: N'am să te uit niciodată şi Drama din Shangai.
VOLGA: Farandola şi Câinele din Baskerville.
PACHE: In zori de zi şi Frumcasă-i tinereţea.
VENUS: Rosalie şi Spaima deşertului.
GRAND: Şobolanul şi S'a născut un Imperiu.
MODEL: Ordin de chemare şi Hanul Groazei.
ISBANDA: Katerina cea mică şi Trebue să mă iubeşti.
LUCIFER: Poltava şi Azi cât pentru tine.
DICHIU: Gibraltar şi Suzana.
MIORIŢA: Noaptea Destinului şi Se aprind Făcliile.
MARNA: Cei trei Muschetari, Oameni de Sacrificiu şi Trupa de Reviste Titi Mihăilescu.
RAHOVA: Iluzie şi Misiunea Doctorului Kildaire.
TOMIS: Fată bătrână cu Bette Davis şi Miriam Hopkins.
VOLTA BUZEŞTI: Femei în alb şi Aventurierul.
CARMEN: Visul unei Prinţese şi Gunga Din.
UNIREA: Viaţa Furată şi Crima Nataliei Roguin.
PAX: Vis de tinereţe şi Legiunea Diavolului.
DIANA: Poveste tristă şi Valsul nemuritor.
LIA: Oraşul blestemaţilor şi Un înger de fată.
MILANO: Echipa de onoare şi Ultima baricadă.
DACIA: Desmoşteniţii soartei şi Totul pentru dragoste.
GRAND: Trei Camarazi şi Fra Diavolo.

Knock-out!...

Un roman din culisele boxului american

(7) *de Costel Pykomar*

Pe culoarele Comisiei de box, domnea o mare fierbere.

Comitetul ţinea astă seară şedinţă şi punctul principal al ordinei de zi, era definitivarea listei «celor zece» şi tragerea la sorţi a primei etape din turneu. Etapa eliminatoriilor.

Umberto Martini se afla aci. Bob nu venise, ci îşi făcea obişnuita şedinţă de antrenament, sub supravegherea lui Jack.

Desigur, era şi el nerăbdător, să afle dacă a fost sau nu aprobată, participarea sa în competiţia «Premiului Tom Harding»; dar... ora antrenamentului trebuia respectată.

Tocmai terminase antrenamentul când maestrul intră roşu de bucurie.

Pe faţa lui, Bob citi biruinţa.

— Te-au admis, Bob — zise maestrul râzând — şi ai fost programat. Boxezi cu Ross Fightins. Câştigi precis primul match.

Jack îşi aruncă basca în sus de bucurie.

— Şi... când boxez? întrebă Bob, nevenindu-i parcă să creadă.

— Sâmbăta viitoare la «Barnum». Acolo au loc toate reuniunile turneului, cu un interval de două săptămâni între ele: Pentru primul match primeşti o bursă de 25 de dolari.

Bob nu mai auzea nimic.

Un singur gând îl preocupa: «Barnum», arena cea mare a circului cu acelaş nume.

Işi vedea visul îndeplinit.

Va boxa acolo, în marea aceea de lumini, unde, din înălţimile galeriei, văzuse boxând toate celebrităţile ringului american.

Ce fericită o să fie Greta:.. O să-i ceară voie d-lui Morgan, s'o lase să meargă la match...

O să vie şi maică-sa...

Doamne, ce minunat o să fie!...

●

A doua zi, ziarele vorbeau în termeni foarte elogioşi de felul în care Comisia înţelesese să formeze lotul celor ce aveau să se angajeze în «lupta pentru milioane», cum bine inspirat numise redactorul lui «Match», «Premiul Tom Harding».

Cu mici excepţii, se alesese, numai oameni de valoare şi nimeni nu se îndoia de reuşita competiţiunii.

Iată lista celor aleşi:

1. **Richard Zabella,** campionul naţional al categoriei.
2. **Pino Monahan.**
3. **Joe Hawins.**
4. **Bill Wellens.**
5. **Dan Jackson.**
6. **Harry Standorff.**
7. **Bob Swing.**
8. **Sam Dutch.**
9. **Ross Fightins.**
10. **Rew Bitton.**

Cheo Matheus, Jim Batlling, Tom Lasco şi Barney Stardy, selecţionaţi în primul moment, fuseseră eliminaţi din lot, în favoarea unor oameni cari se evidenţiaseră în ultimele lor ieşiri publice.

Sorţii dăduseră următorul rezultat:

Sam Dutch — Joe Harwins.
Bill Wellens — Rew Bitton.
Pino Monahan — Dan Jackson.
Bob Swing — Ross Fightins.
Richard Zabella — Harry Standorff.

Astfel se înfăţişa programul primei reuniuni.

Ziarele se întreceau în a face pronosticuri şi Richard Zabella era dat ca favorit al competiţiuni.

Un semn de întrebare îl forma însă şi Bob Swing, asupra şanselor căruia, mai exista îndoială până la debut. Cei cari asistase la antrenamentele lui., afirmaseră că e superior chiar lui Zabella.

Pentru Bob, atenţia cu care era înconjurat, forma un mare stimulent. Nu îndrăznea să creadă că va câştiga «Premiul Tom Harding» — deşi ar fi dorit acest lucru — dar era decis să dea tot ce poate în matchul — sau matchurile — ce va avea de susţinut în cadrul turneului, spre a fi, astfel, demn de încrederea pe care maestrul Martini o avea în el.

VII

Şi, înfine, ziua cea mare sosi.

«Barnum» cunoştea astăseară o afluenţă neobişnuită.

Toată faţada era feeric luminată de focul reflectoarelor.

Circul îşi întrerupsese pentru o seară reprezentaţiile, pentru a lăsa arena liberă primei reuniuni pugilistice din cadrul «Premiului Tom Harding».

Pe străzile din jurul arenei, circulaţia era imposibilă din cauza aglomeraţiei. Din toate cartierele oraşului, sportivii se îndreptau — care în maşini, care pe jos — spre teatrul celor cinci întâlniri de semi-grei.

Aproape fiecare cartier avea reprezentantul său printre protagoniştii matchurilor de astăseară.

Cele mai mari simpatii le întrunea — fireşte — Richard Zabella, şeful categoriei, care era favorit indiscutabil al matchului cu Harry Standorff, un profesionist proaspăt din Blink-Boy, cartierul gangsterilor, situat în vestul oraşului.

Dar, tot în aceiaş măsură publicul era nerăbdător să asiste la debutul lui Bob Swing, despre care presa scrisese numai lucruri bune şi care, deasemenea, era favorit în matchul cu Ross Fightins, un boxeur destul de valoros, însă cam trecut.

In cabină, Bob sta culcat şi citea un ziar, literele îi jucau prin faţa ochilor şi nu putea citi nimic din cauza aceasta, dar continua să ţină ziarul ridicat, pentru ca ceilalţi să nu-i citească pe faţă turburarea de care era cuprins.

Ce bine ar fi, dacă n'ar boxa în match semi-vedetă:... Ar ieşi acum în arenă, ar boxa şi gata... S'ar isprăvi calvarul ăsta, odată...

(Va urma)